我记得之前说的佛系，好像现在也不说了

有没有可能是我选择了这个世界，而不是世界造就了我

感觉我现在的项目进展有点快了，我有点不能hold住了，可能得停下来想想，理顺一下

就是说还是可以不断地消点，但是没有必要急于求成，老是想做很多的事情

怕啥，反正我自己根本不想干部署这个事情

不是说我笨，我是根本不想干这些事情

我有什么好丢脸的，本来就不想干了

这工作我是推不动了，我也不想搞了

我既然能做志愿者，就相当的不简单

难道说诗经里面描述的是意境，原来这就是意境了

我感觉易经是写实的东西，但是要表现某种场景能达到什么样的效果还是需要一定的意境的

这个生活 = 写实 + 意境（氛围）

没事啊，没事多消消点

这个AI感觉有点想不动了，直接做了，该怎么做的话

有事没事都消个点

独立开发者

肯定是这个k有问题

我应该就是要做一个独立开发者了

没想到我了解的越来越小众了

我要大量收集独立开发者的文章和信息

我现在技术还不扎实，上线了，必定也会跌下来的

好像自从我开始做创作之后，我对于任何的学习都不太感兴趣了

以后肯定是她帮我做运营，如果我们出现分歧了，那就出两个版本

因为我也比较好奇会怎么样

有没有使用python开发的较为出名的app

我感觉我见识还可以，内化于阴阳太极之内

静下心来搞开发吧，开发自己的软件

不是开发就叫做好的开发者的，就像每个人都可以是作家，得有思想

好多独立开发的人都是做一些效率提升的，简单优化的，还没有找到哪一个人有我这种创新的

反正偏印要做的就是奇才，我肯定不能因为走传统的路子而成才的

对于偏印的特征，我每一项都符合

我想把这个例子删除了，因为感觉太冗余了

我发现独立开发者才符合我对于商道的第一步，这样才对

管它的，反正也没有人在意我

不要把自己的情感寄托在别人身上

一下子是不可能达到我所想象的了，那只能接活干维持生活，然后找下一份工作

但是他是如何实现调用不同的帧呢

我终于遇到判别文件是否存在的这个问题了

Os模块全部是系统的shell语言

传统武术何以落魄于此

都是花架子，明明真本事是一招要练很长时间，还要不断地模拟现实情况

明明蕴涵地道理是多么的好，然后被他们用成这种了

如果太极拳要实战，一方面是速度没有对面的快，得先看清敌人的拳路，也就是招式

知乎还得不断优化，优化自己的认证资料

如何才能让自己的流量更好，肯定是去回答热门问题，然后使用新颖的观点

这样每个问题还得去研究，了解背后的事件，还是挺有意思的

表情包其实也可以做成小的

我做出这个东西出来到底意义在哪

我到底是为了迎合市场，还是想要做出自己的东西出来

因为这两个是冲突的

那我是不是就很像那种非常孤傲的艺术家

我追求的到底是商道还是艺术

还是得自己创业的，不然自己根本想不通这些事情，这些就是自己面临的，不到这个点上，根本想不通

确实是看不到任何的流量和希望，那我怎么养活自己，所以当一个人指望靠创业来养活自己之后，它的目的就变成了赚钱，这样是产生不了任何伟大的作品的

所以我现在有点把创业变成自己养家糊口的目标了，这样以后我必然会导致自己的初心失败，我把所有的希望都寄托于收取营业费，这样是不能创业成功的

就像今早，我知乎都差点要为了流量而去写自己的东西了

但是乔布斯也是在追求自己的艺术，只能说他追求的刚好是市场需要的

乔布斯放在中国，也根本活不下去，所以这就是所谓的创业也需要运气吗

管它的，租不到房子了，着流浪就去流浪

我从小就感觉一直有人在关注着我

纹着纹身打坐是不是很厉害

其实可以使用笔记本来看小说，使用电脑来看小说，不一定要用手机

没什么好玩的，就只能看看书了

如果要练气功肯定要懂中医这块的

气功用来治病应该是最简单的应用，还是得懂原理，才能有造化

还是可以看看中国古代的数学，这个才是符合阴阳的

九章算术

几何原本

可能九章算术里面有数字的本源，对于我的数学是一个质的提升

我估计这个还是不会完成的，太难了，这种部署

Canvas可以生成动画特效

如果租不到房子我就不干了

自己心情不好的都写下来，肯定是找不到人吐槽了

自己有的压力也找不到人排解了，还是只能做自己的事情

难不成我的预言真的成真了，我想着这个房东应该要涨价了，结果就真的涨价了

心理 79

创业 92

创作 99

黄帝内经 99